Checklist d'auto-évaluation



Nom du projet :
Membres de l'équipe :
Date:

Cette checklist vous aide à conclure la première phase de développement de votre visite du patrimoine culturel : le choix d'un sujet et d'un thème. Vous sentez-vous capables de répondre aux questions ci-dessous ? Si c'est le cas , vous êtes prêts à passer à l'étape suivante. Cette liste vous permet de réfléchir à votre progression, de constater vos acquis et de découvrir les compétences que vous avez développées au cours de cette tâche.

Voici comment utiliser cette checklist : Examinez les affirmations avec votre groupe et pour chacune d'elle, cochez les cases de la manière suivante:

✓ OUI ▬ PARTIELLEMENT ✗ NON

Discutez ensuite ensemble des deux questions de réflexion et notez vos réponses.



Sélection du thème et du sujet

Durant cette phase, j'ai/nous avons appris...

- ☐ ... à identifier les éléments qui font partie du patrimoine culturel dans notre communauté locale.
- ☐ ... à prendre une décision de groupe, pour laquelle l'opinion de chacun est prise en compte.
- ☐ ... à expliquer pourquoi un sujet est important pour nous et pour notre public

Réflexion

- Qu'avez-vous découvert sur votre patrimoine local que vous ignoriez auparavant ?
- Qu'avez-vous appris sur vous-même en choisissant votre sujet ?

Cofinancé par l'Union européenne

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.

Checklist d'auto-évaluation



Nom du projet :
Membres de l'équipe :
Date:

Cette checklist vous aide à conclure la deuxième phase de développement de votre visite du patrimoine culturel : la recherche. Vous sentez-vous capables de répondre aux questions ci-dessous ? Si c'est le cas , vous êtes prêts à passer à l'étape suivante. Cette liste vous permet de réfléchir à votre progression, de constater vos acquis et de découvrir les compétences que vous avez développées au cours de cette tâche.

Voici comment utiliser cette checklist : Examinez les affirmations avec votre groupe et pour chacune d'elle, cochez les cases de la manière suivante:

✓ OUI ▬ PARTIELLEMENT ✗ NON

Discutez ensuite ensemble des deux questions de réflexion et notez vos réponses.



Recherche

Durant cette phase, j'ai/nous avons appris...

- ☐ ... comment trouver et utiliser différentes sources d'information
- ☐ ... comment vérifier la fiabilité des informations et distinguer les faits des opinions et des légendes
- ☐ ... comment dialoguer avec les experts locaux ou les membres de la communauté et recueillir leurs témoignages avec respect
- ☐ ... pourquoi il est important de demander la permission avant d'utiliser des photos, des enregistrements et des textes

Réflexion

- Quelle source ou personne vous a le plus appris, et pourquoi ?
- Quelle a été la plus grande surprise de vos recherches, et comment a-t-elle changé votre point de vue ?

Cofinancé par l'Union européenne

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.

Checklist d'auto-évaluation



Nom du projet :
Membres de l'équipe :
Date:

Cette checklist vous aide à conclure la troisième phase de développement de votre visite du patrimoine culturel : développer un concept de visite. Vous sentez-vous capables de répondre aux questions ci-dessous ? Si c'est le cas , vous êtes prêts à passer à l'étape suivante. Cette liste vous permet de réfléchir à votre progression, de constater vos acquis et de découvrir les compétences que vous avez développées au cours de cette tâche.

Voici comment utiliser cette checklist : Examinez les affirmations avec votre groupe et pour chacune d'elle, cochez les cases de la manière suivante:

✓ OUI ▬ PARTIELLEMENT ✗ NON

Discutez ensuite ensemble des deux questions de réflexion et notez vos réponses.



Développement d'un concept de visite

Durant cette phase, j'ai/nous avons appris...

- ☐ ... comment transformer les résultats de la recherche en un récit clair et concis, porteur d'un message clé
- ☐ ... comment planifier et structurer une visite (stops, ordre, durée, récit)
- ☐ ... comment partager et recevoir des commentaires constructifs et les utiliser pour améliorer notre travail
- ☐ ... comment rendre notre visite accessible et attrayante pour différents publics

Réflexion

- Quels commentaires ont été les plus difficiles à entendre et qu'avez-vous changé ?
- Qu'avez-vous appris sur l'art de la narration d'histoires que vous pourrez utiliser ailleurs ?

Cofinancé par l'Union européenne

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.

Checklist d'auto-évaluation



Nom du projet :
Membres de l'équipe :
Date:

Cette checklist vous aide à conclure la quatrième phase de développement de votre visite du patrimoine culturel : la mise en œuvre technique (production numérique). Vous sentez-vous capables de répondre aux questions ci-dessous ? Cette liste vous permet de réfléchir à votre progression, de constater vos acquis et de découvrir les compétences que vous avez développées au cours de cette tâche.

Voici comment utiliser cette checklist : Examinez les affirmations avec votre groupe et pour chacune d'elle, cochez les cases de la manière suivante:

✓ OUI ▬ PARTIELLEMENT ✗ NON

Discutez ensuite ensemble des deux questions de réflexion et notez vos réponses.



Mise en œuvre technique / Production numérique

Durant cette phase, j'ai/nous avons appris...

- ☐ ... à utiliser les outils numériques et multimédias pour produire des contenus audio, vidéo, des photos et des textes
- ☐ ... à tester notre travail à chaque étape et à corriger les problèmes (techniques et pratiques)
- ☐ ... à présenter notre visite aux autres et la partager avec notre communauté
- ☐ ... à travailler en équipe et assumer la responsabilité de nos propres tâches

Réflexion

- De quelle nouvelle compétence numérique êtes-vous le/la plus fier/fière, et comment pourriez-vous la réutiliser ?
- Que feriez-vous différemment si vous recommenciez le projet demain ?

Cofinancé par l'Union européenne

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.